



REPUBBLICA ITALIANA

Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo
Direzione Generale Cinema

112986

DOMANDA DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA

N.....

5 FEB 2018

Codice della domanda: RC-370980

Nuova domanda: NO

Domande precedenti: RC-366586 Data trasmissione: 10/01/2018 10.03.58

Il sottoscritto	TUCCIO MARIA RITA			
residente a	ROMA (ROMA ITALY), VIA ARCHIANO 3, CAP: 00199			
	telefono	335491608	email	mariarita.tuccio@gmail.com
in qualità di AMMINISTRATORE UNICO della società	EUROIMMOBILFIN			
codice fiscale	08630860586			
avente sede legale a	ROMA (ROMA), CORSO TRIESTE 42, CAP: 00198			
telefono	063223543			
	posta elettronica	info@euroimmobilfin.it	posta elettronica certificata	euroimmobilfin@pec.it

domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo:

"ESTRATTO DAGLI ARCHIVI SEGRETI DI POLIZIA DI UNA CAPITALE EUROPEA"

Titolo originale	
Traduzione letterale titolo	
Codice ISAN	
Numero/Tipo edizione	II - Edizione originale NAZ
Nazionalità	IT - ITALY
Produzione	PRODUZIONI INTERNAZIONALI ASSOCIATE SRL

dichiarando che la pellicola stessa viene per la seconda volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata: Minuti 81

Lunghezza accertata: 81

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO (*)

Titoli di testa

TITOLI DI TESTA

SECONDA EDIZIONE DEL FILM

“ESTRATTO DAGLI ARCHIVI SEGRETI DELLA POLIZIA DI UNA CAPITALE EUROPEA”

PRODUZIONI INTERNAZIONALI ASSOCIATE

PRESENTANO ESTRATTO DAGLI ARCHIVI SEGRETI DELLA POLIZIA DI UNA CAPITALE EUROPEA

CAMILLE KEATON

LUCIANA PALUZZI

LUIGI PISTILLI

GIOVANNI PETRUCCI

TONY ISBERT

MAXIMO VALVERDE

PEPE CALVO

CON IRINA DEMICK E PAUL MULLER

AMBRA MASCARELLO

ADRIANA FACCHETTI

FULVIO MINGOZZI

CARLA MANCINI C.S.C.

SOGGETTO E SCENEGGIATURA MARIO BIANCHI

ARCHITETTO SCENOGRAFO AMEDEO MELLONE

OPERATORE ALLA MACCHINA GIORGIO DI BATTISTA

ASSISTENTE OPERATORE ENZO TOSI C.S.C.

ISPETTORE DI PRODUZIONE MARCO CLAUDIO MEROLLE

SEGRETARIO DI PRODUZIONE FELICE RUFINI

ASSISTENTE MONTAGGIO ALBA DI SALVO

ASSISTENTE SCENOGRAFO RENATO PANDOLFI

FONICO EUGENIO RONDANI

TRUCCATORE RENZO FRANCIONI

EFFETTI SPECIALI CARLO RAMBALDI

STABILIMENTO SVILUPPO E STAMPA TELECOLOR

POSITIVI E NEGATIVI KODAK EASTMANCOLOR

TEATRI DI POSA SALA PALATINO

STABILIMENTO DI SINCRONIZZAZIONE FONO ROMA

TITOLI E TRUKE STUDIO VERZINI

DIRETTORE DI PRODUZIONE SERGIO MEROLLE

CO PRODUZIONE ITALO SPOAGNOLA

P.I.A.

PRODUZIONI INTERNAZIONALI ASSOCIATE

ROMA

TECISA (TELEVISION Y CINE) MADRID

MUSICA STELVIO CIPRIANI

DIRETTA DALL'AUTORE

EDIZIONI MUSICALI CAM

MONTAGGIO IOLANDA BENVENUTI

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA FRANCISCO FRAILE

REGIA ROBERT HAMPTON

Trama

Tre ragazzi e una ragazza finiscono, durante un temporale in una villa di proprietà dei coniugi Alexander. Si trovano coinvolti durante la notte in una messa nera poiché i proprietari appartengono ad una setta. Da qui seguono una serie di omicidi e ricerche da parte della polizia.

Rispetto alla prima edizione è stato apportato il seguente taglio : da TC. 02.08.06 A T.C. 02.08.09 (scena gola tagliata davanti allo specchio) per un totale di 4 secondi

Titoli di coda

TITOLI DI CODA

FINE

LA CANZONE : “ LA VITA” DI FREDA-CIPRIANI E’ CANTATA DA ERNESTO BRANCUCCI

Rispetto alla prima edizione è stato apportato il seguente taglio : da TC. 02.08.06 A T.C. 02.08.09 (scena gola tagliata davanti allo specchio) per un totale di 4 secondi

(*) Ai sensi dell'Art. 1 comma 4 del D.P.R. 11 novembre 1963, n. 2029 "Regolamento di esecuzione delle leggi 21 Aprile 1962, n. 161, sulla revisione dei film e dei lavori teatrali", i titoli, i sottotitoli, le scritture e i dialoghi dell'esemplare del film da esaminare debbono essere espressi in lingua italiana, possono tuttavia essere espressi in lingua straniera, purchè nella stessa pellicola sia contenuta in forma scritta la contestuale e fedele traduzione in lingua italiana

Firma dei legali rappresentanti di tutte le imprese

Impresa: EUROIMMOBILFIN TUCCIO MARIA RITA

Firma: Maria Rita Tucco

Roma

25/01/2018

(Luogo)

(Data)

VERBALE NR. 31

Il giorno 15 febbraio 2018 alle ore 15.30 in un
ufficio dello D.S. Cinema sito in Piazza - Piazza
S. Carlo in Genoa, si riunisce la IV
sezione di redazione cinematografica di viale
S. Pietro: PAOLA PERICCHINI: Paola Pericchini
GERMANA TAZZARONI: TROFANTO
ROSSELLA MERCURI: Rosella Tazzeroni
LUCIANA BURLIN: Luciana Burlin
LUDOVICA MANTGLAVIT: Ludovica Mantglaviti
PAOLO TIBIRZI: Paolo Tibirzi
BRUNA STACCONI: Bruna Stacconi
RAIMONDO DEL TUFO: Raimondo Del Tufo

Il Presidente, per incarico del presidente
del competente ufficio dello D.S. Cinema, del quale
la presente del nuovo leale dei componenti, e de
quale gli agenti sono stati regolarmente convocati, di
dare validamente aperta la seduta. Si passa alla
visione del film all'ordine del giorno del titolo
"THE MAN WHO STOLE BANKSY", di notorietà d'alto
no. Al termine della visione, la Commissione - all'unanimità -
esprime favorevole al rilascio del nulla osta alla
presentazione in pubblico del film, senza limitazioni di età.
Si passa alla visione del film "L'ARIA SUL VISO" di
notorietà d'alto. Al termine della visione, la
Commissione - all'unanimità - esprime favorevole al rilascio
del nulla osta alla presentazione in pubblico del film,
senza limitazioni di età. Si passa alla visione
del film "NEUTANA DEI LUPI" di notorietà d'alto.
Al termine della visione, la Commissione - a
maggioranza - esprime favorevole al rilascio del nulla

atto alla professione in pubblica sede l'indossare
di ete, Espresso alla visione del film "ESTRATTO
DAGLI ARCHIVI SEGRETI DI POLIZIA DI UNA CAPITALE
EUROPEA" di nazionalista italiano. Al termine
della visione la Commissione - a maggioranza
esprimo parere favorevole al rilascio del nulla
este alla professione in pubblico del film, senza
limitazioni d'ete. Si fanno riferimento alla
visione degli ex-film citati "ESSEI DAI SOLITI
SCENARI" "CANTOLOT / BANCA POPOLARE DI BARI"
BUILT TO BUILD "FAR CLIB", tutti di nazionalista
italiano. Al termine della visione la Commissione
all'unanimità esprime parere favorevole al
rilascio del nulla este alla professione in pubblica
sede limitazioni d'ete. Tenuto conto
per l'impiego pubblico del film la Commissione
procede alla visione del film "POLIZIA DI VASSO"
terminato per ordine, all'ordine del giorno
il Presidente dichiara chiusa la seduta e
la Commissione si offre al 22 febbraio 2015

IL SEGRETARIO

A. Ieltrich

IL PRESIDENTE

V. Amm

P.C.C.
L'IMPIEGATO INCARICATO

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla presentazione in pubblico del film:

ESTRATTO DAGLI ARCHIVI SEGRETI DI POLIZIA DI
UNA CAPITALE EUROPEA - II Edizione -

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sotto titoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per il Cinema

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma li, 15 FEB 2018



Timbro e firma

IL DIRETTORE GENERALE



REPUBBLICA ITALIANA

Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo
Direzione Generale Cinema

RICHIESTA DI NULLA OSTA

Il sottoscritto TUCCIO MARIA RITA residente a ROMA - ROMA - VIA ARCHIANO 3 - ITALY, Tel. 335491608, in qualità di AMMINISTRATORE UNICO della Ditta EUROIMMOBILFIN con sede a ROMA (ROMA) richiede il rilascio di N. 1 copia/e di NULLA OSTA per il film "ESTRATTO DAGLI ARCHIVI DI POLIZIA DI UNA CAPITALE EUROPEA"

- nazionalità:
IT - ITALY

- produzione:
PRODUZIONI INTERNAZIONALI ASSOCIATE SRL

e dichiara che il numero di copie di NULLA OSTA richieste corrisponde esattamente al numero delle pellicole messe in circolazione.

Roma
(Luogo)

25/01/2018
(Data)

Euro Immobilfin S.r.l.
Corso Trieste 42
00198

(Timbro)

Maria Rita Tucc
(Firma legale rappresentante)

N. 112986



REPUBBLICA ITALIANA
Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale per il Cinema

TITOLO: ESTRATTO DAGLI
ARCHIVI DI POLIZIA DI UNA
CAPITALE EUROPEA **81 Minuti (DVD)**

Metraggio dichiarato: **Minuti 83**

Produzione: **PRODUZIONI
INTERNAZIONALI ASSOCIATE
SRL**

Metraggio accertato:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO (titoli di testa, trama, titoli di coda)

TITOLI DI TESTA: titoli di testa seconda edizione del film "estratto dagli archivi segreti della polizia di una capitale europea" produzioni internazionali associate presentano estratto dagli archivi segreti della polizia di una capitale europea camille keaton luciana paluzzi luigi pistilli giovanni petrucci tony isbert maximo valverde pepe calvo con irina demick e paul muller ambra mascarello adriana facchetti fulvio mingozzi carla mancini c.s.c. soggetto e sceneggiatura mario bianchi architetto scenografo amedeo mellone operatore alla macchina giorgio di battista assistente operatore enzo tosi c.s.c. ispettore di produzione marco claudio merolle segretario di produzione felice rufini assistente montaggio alba di salvo assistente scenografo renato pandolfi fonico eugenio rondani truccatore renzo francioni effetti speciali carlo rambaldi stabilimento sviluppo e stampa telecolor positivi e negativi kodak eastmancolor teatri di posa sala palatino stabilimento di sincronizzazione fono roma titoli e truke studio verzini direttore di produzione sergio merolle co produzione italo spoagnola p.i.a. produzioni internazionali associate roma tecisa (television y cine) madrid musica stelvio cipriani diretta dall'autore edizioni musicali cam montaggio iolanda benvenuti direttore della fotografia francisco fraile regia robert hampton TRAMA: tre ragazzi e una ragazza finiscono, durante un temporale in una villa di proprietà dei coniugi alexander. si trovano coinvolti durante la notte in una messa nera poiché i proprietari appartengono ad una setta. da qui seguono una serie di omicidi e ricerche da parte della polizia. rispetto alla prim edizione e' stato apportato il seguente taglio: da tc 02.08.06 a tc 02.08.09 (scena gola tagliata davanti allo specchio) TITOLI DI CODA: titoli di coda fine la canzone : " la vita" di freda-cipriani e' cantata da ernesto brancucci rispetto alla prim edizione e' stato apportato il seguente taglio: da tc 02.08.06 a tc 02.08.09 (scena gola tagliata davanti allo specchio)

15/02/2018

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della Legge 21 aprile 1962.
161 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
1) di non modificare in guisa alcun titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e della Direzione Generale per il Cinema

2)



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale per il Cinema
Servizio I - Affari generali e revisione cinematografica
Roma li 16/02/2018

La presente copia, composta di un foglio è conforme
all'originale emesso da questo Ufficio

IL FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO

II FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO

Dr Gianpiero TULELLI

Dr.Gianpiero TULELLI

Roma,